



GÖTEBORGS
UNIVERSITET

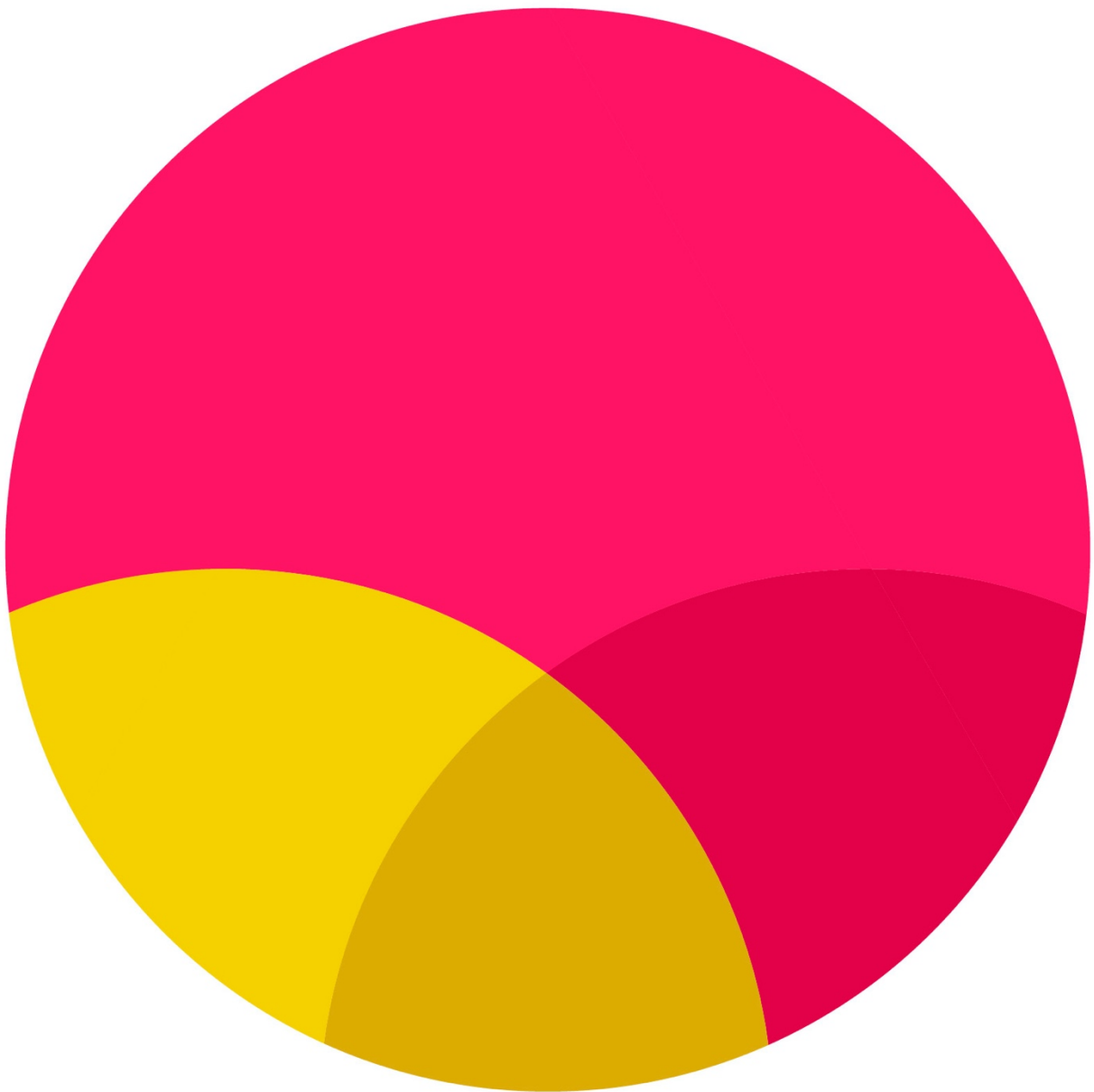
VERKSAMHETSSTRATEGI

2022–2024

KONSTNÄRLIGA FAKULTETEN

Dr.nr

GU2021/3531



ETT UNIVERSITET FÖR VÄRLDEN

Ett universitet för världen

Vision

Vår vision:

”Som samlad fakultet för konst och lärande är vi en oberoende, visionär och kritisk kraft idet nödvändiga arbetet med att skapa ett mer hållbart och öppet samhälle.”

Visionsförklaring

Med de utmaningar som samhället står inför idag är utbildning och forskning inom det konstnärliga fältet viktigare än någonsin. En av konstens styrkor är att den skapar såväl perspektiv och kritiska verktyg, som mening och hopp. Konstnärliga fakulteten är drivande i frågor om konst, kultur och lärande, samt inom kreativitet och innovation i en vidare mening. Vi är en lokalt förankrad och globalt orienterad plats för konst, kunskapande, kritik, visioner och omställning. Konst och kultur är till för alla, och vi är en mötesplats för kulturaktörer, kulturinstitutioner, kreativa näringar och för civilsamhället i stort. Vårt mål är att vara ett hus med många ingångar och ännu fler utgångar.

Förord

Konstnärliga fakultetens övergripande vision och strategi beskriver vad vi behöver göra för att nå de övergripande strategierna. Det handlar om att vara en ledande aktör som – i och genom utbildning och forskning inom konst och lärande – problematiserar och möter vår tids stora utmaningar på ett socialt, ekonomiskt och ekologiskt ansvarsfullt sätt. Det sker genom såväl ämnesspecifika perspektiv och praktiker som i multidisciplinära sammanhang.

Konstnärliga fakulteten bedriver i dag forskning, forskarutbildning och praktikbaserade och kritiskt orienterade spetsutbildningar, dels inom de flesta konstområden, dels samtliga estetiska skolämnena.

Fakulteten har sin historiska bas i excellensutbildningar inom främst konst, design, musik och scenkonst, samt specialistutbildningar inom de estetiska skolämnena. Dessutom utvecklar fakulteten utbildning och forskning i förhållande till andra discipliner, ämnen och områden genom samverkan och internationalisering både inom och utanför universitetet.

Strategin fokuserar på fyra utvecklingsområden som ska präglade den konstnärliga fakultetens utbildningar och forskning: 1. Konst och samhälle, 2. Konst och internationalisering, 3. Konst och interdisciplinaritet, 4. Konst och lärande.

Strategin svarar mot dels den senaste utvecklingen av fakultetens organisation, utbildning, forskning och våra samarbeten, dels mot Göteborgs universitets vision och strategier.

Strategin omfattar åren 2020–2025. För Konstnärliga fakulteten är det en särskilt spännande period under vilken institutionerna och enheterna kommer närmare varandra. Syftet är att stärka och utveckla våra utbildnings- och forskningsområden, och att upprätthålla vår

ställning som en ledande aktör inom konst, utbildning, forskning och forskarutbildning i Norden. 2026 kommer fakulteten att flytta till en gemensam byggnad.

Inledning

Konstnärliga fakulteten firade 20 år som fakultet 2019. Under dessa två decennier har fler institutioner blivit en del av fakulteten och idag omfattar den utbildningar och forskning inom musik, scenkonst, fri konst, design, konsthantverk, fotografi, film och litteratur, samt lärarutbildning inom samtliga estetiska skolämnen.

Inrättandet av den gemensamma forskarutbildningen, som inrättades 2001, återspeglade tidens fokus på konstnärlig forskning, som hade varit rådande i Sverige, Finland och Norge under det sena 90-talet. Idag är fakulteten en ledande partner inom högre konstnärlig utbildning, forskning och forskarutbildning i Skandinavien. Det är en plats som kännetecknas av en unik kombination av spets och bredd där vi bedriver utbildning, forskning och forskarutbildning inom de flesta konstarter och inom alla estetiska skolämnen.

Vi ser att konsten har en central roll i arbetet med hållbar utveckling, där behovet av kritiska perspektiv och visioner är lika stort som behovet av svar och lösningar. Här ser vi att fakultetens forskning och utbildningar har en självklar plats i samhället, både som ett eget fält och som en kritisk och reflexiv katalysator. Breddad rekrytering och breddat deltagande står i fokus, vilket även gäller hållbarhets- och omställningsfrågor och digitalisering. Genom konsten vill vi skapa föreställningar om och förutsättningar för en hållbar framtid.

Både konstnärlig utbildning och utbildning inom de estetiska skolämnena kräver ofta fördjupning inom den enskilda konstformen eller det enskilda ämnet. Färdighet och kunskap är två sidor av samma mynt.

Centralt för utbildningarna och forskningen är också interdisciplinära möten och perspektiv. Det är redan idag praxis och för att vidareutveckla samtliga konstområden och de estetiska skolämnena vill vi stärka de interdisciplinära perspektiv som våra utbildningar och vår forskning erbjuder och möjliggör. Det gäller både mellan konstformer, konst och lärande samt i samverkan med andra kultur- och kunskapsinstitutioner.

Internationella samarbeten och internationell närvaro inom fakulteten är av största vikt för oss. Samarbete över nationsgränserna skapar förutsättningar för utbildning och forskning av hög kvalitet på internationell nivå. Fakulteten ska genom utbildning, forskning och konstnärligt utvecklingsarbete, bidra till den nationella och internationella debatten och agendan inom såväl de konstnärliga fälten som kring frågor om ekonomisk och social förändring och omställning för en hållbar framtid.

Visionen och strategin skapar en riktning som möjliggör prioriteringar, samordning och dialog inom fakulteten för att stärka utvecklingen av innehåll, kunskap och kompetens inom alla våra utbildningar, forskningen och organisation.

Strategiska utvecklingsområden

Konst och samhälle

- Vi fokuserar på bredd i rekrytering och deltagande inom konst och utbildning för en verksamhet med en mångfald som reflekterar den värld vi lever i.
- Vi arbetar aktivt med agenda 2030 och bidrar bidra med lösningar för och föreställningar om en hållbar framtid genom våra utbildningar och vår forskning.
- Vi arbetar främjande med att skapa hållbara förutsättningar för konstnärligt utövande och kulturarbete inom de konstnärliga områdena.
- Vi utvecklar nya möjligheter inom utbildning, forskning och konstnärligt utvecklingsarbete och digitalisering.
- Vi samverkar med offentlig sektor, civilsamhället, näringsliv och kulturliv för att gemensamt svara mot vår tids stora samhällsutmaningar.

Konst och internationalisering

- Vi samarbetar med internationella partners för att stärka kvalitet inom utbildning och forskning.
- Vi är ledande i den nationella och internationella debatten om konstens roll i samhället och är med och sätter agendan i utbildnings- och forskningsfrågor.
- Vi arbetar med internationalisering som ett led i att skapa mer mångfald i våra miljöer.

Konst och interdisciplinarity

- Vi ger förutsättningarna och skapar utrymme för olika konstnärliga uttryck och kompetenser i de utbildningar vi erbjuder.
- Vi har specialiserade utbildningsprogram inom konst och lärande och möjliggör mobilitet mellan programmen så att studenterna kan profilera sig genom att utveckla kunskaper från olika ämnesområden.
- Vi utvecklar våra utbildningar för att stärka studenternas möjligheter att verka i samhället och arbetslivet.
- Vi samverkar med andra fakulteter och andra aktörer för att skapa tvärvetenskapliga och tvärsektoriella möten, för att utveckla vår våra utbildningar, forskning och forskarutbildning.

Konst och lärande

- Vi tillhandahåller attraktiva studiemiljöer som svarar mot utmaningar och möjligheter inom utbildningarna och konstarterna, exempelvis ifråga om teknikutveckling.

- Vi utvecklar de didaktiska former för konstnärlig utbildning i dialog med samtida och framtida utmaningar och möjligheter inom våra utbildningar och konstarterna i stort.
- Vi stärker våra relationer med samhället ytterligare genom samverkan med olika skolformer, från tidiga åldrar till vuxenutbildning.

Utbildning och forskning av högsta kvalitet

Göteborgs universitet ska utveckla internationellt framstående utbildning och forskning inom samtliga vetenskapsområden för att bidra till kunskapsutvecklingen och stärka sin konkurrenskraft.

Inriktning och mål

Vi strävar efter en stark, betydelsefull och internationell forskningsmiljö inom konst och pedagogik med internationella samarbeten tillsammans med andra ledande fakulteter och konstskolor och andra partner runt om i världen. Detta kräver att vi erkänner och arbetar med de olika kunskaps- och kvalitetsprogram som ligger till grund för forskningen inom konstarterna idag.

Vår forskarutbildning är unik och väletablerad med gemensamma forskarutbildningar inom konst och konstbaserad utbildning.

Forskarutbildningarnas innehåll utvecklas fortsatt. Organisationerna av våra forskarutbildningar ska fortsatt utvecklas, samt knyts an till forskning och utbildning.

Vi har excellent utbildning i en mångsidig och kreativ utbildningsmiljö med sin bas i konst och vetenskap, där interdisciplinarity är en unik möjlighet. Vi vill utveckla vårt programutbud och våra ämnen i dialog med omvärlden för att tillgodose specialiserad kompetens inom konst och lärande, där uppfyllandet av GU:s hållbarhetsmål är centralt.

Genom interdisciplinära perspektiv utvecklar vi nya metoder och tankesätt.

Utbildning (inklusive utbildning på forskarnivå)

- Bedriva utbildning som är forskningsanknuten och baserad i konstnärlig praktik.
- Utbildningsverksamheten ska vara grundad i Göteborgs universitets pedagogiska idéprogram, samt i institutionernas pedagogiska utvecklingsarbete.
- Bedriva kurs- och programutveckling med utgångspunkt i specialisering, bredd och interdisciplinarity.
- Med grund i ett systematiskt samverkansarbete bedriva utbildning som står i dynamisk relation till det omgivande samhället på kort och lång sikt.
- Utveckla utbildningsvägarna på ett sätt som befrämjar studenternas rörlighet mellan konstnärliga/vetenskapliga ämnen och praktiker på sin väg till examen.
- Definiera och utveckla vår identitet i relation till konstvärlden som utbildnings- och verksamhetsfält – lokalt, nationellt och internationellt.

- Fortsatt utveckla en forskarutbildning som är välförankrad inom vår forskning och utbildning.
- Utveckla basen för sam- och externfinansiering av forskarutbildning.

Forskning

- Utveckla relevanta, hållbara, inkluderande och excellenta forskningsmiljöer och relaterade forskningsprofiler som bidrar till konst, samhälle och forskningssamhället i stort.
- Öka forskningsfinansiering (prestationsanslag och extern finansiering) till forskning på konstnärlig och vetenskaplig grund.
- Öka finansieringen till konstnärligt och pedagogiskt utvecklingsarbete.
- Utveckla och profilera fakultetens forskning inom konst och konstbaserat lärande.
- Etablera strukturerad, systematisk och hållbar samverkan för våra forsknings-/utbildningsmiljöer med fakulteter, högskolor och aktörer utanför akademien.

Hållbar och kunskapsbaserad samhällsutveckling

Göteborgs universitet ska stärka sin relevans som samhällsaktör och samarbetspartner för att göra avtryck på samhällsutvecklingen och bidra till de globala utvecklingsmålen.

Universitetsgemensamma mål 2021–2024

- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 har stärkt sin position som ett ledande universitet inom hållbar utveckling.
- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 framträder som en given samverkanspartner för en hållbar och kunskapsbaserad samhällsutveckling.

Inriktning och mål

Konstnärliga fakulteten har en lång tradition av att arbeta med hållbar utveckling inom såväl utbildning, forskning som samverkan. Vid en snabb överblick av de 17 Sustainable Development Goals så inser vi hur många målområden som vi angriper med vår verksamhet.

God hälsa, God utbildning för alla, Jämställdhet, Hållbar industri, innovation och infrastruktur, Minskad ojämlikhet, Hållbara städer och samhällen, Hållbar konsumtion och produktion, Bekämpa klimatförändringarna, Hav och marina resurser, Fredliga och inkluderande samhällen, Genomförande och globalt partnerskap.

Som ett led i vår egen utveckling har vi identifierat fyra målområden som ringar in vår ambition de nästkommande åren:

- Vårt mål är att minska vårt klimatavtryck genom att ändra våra metoder, modeller och arbetssätt inom hela vår verksamhet. (SDG 13)
- Vi ska sträva efter jämställdhet och jämlikhet genom arbetet med breddat deltagande i vår forskning och utbildning och i utvecklandet av vår organisation. (SDG 4, 5, 10)
- Vårt mål är att KF via samverkan genom vår utbildning och forskning bidrar till att stärka en social och kulturell hållbarhet i framtidens livsmiljöer i stad som på landsbygd. (SDG 4, 5, 11)
- Vårt mål är att bidra till innovation och nytänkande där konst och kultur erbjuder kreativa och hållbara lösningar i att möta behov och utmaningar kring samhällsutveckling (som berör digitalisering, globalisering, klimatpåverkan, produktion). (SDG 9, 12)

Sammanhållen organisation, attraktiv arbetsplats och studiemiljö

Göteborgs universitet ska utvecklas som en sammanhållen organisation, attraktiv arbetsplats och studiemiljö för att stärka utbildningens och forskningens kvalitet och relevans.

Universitetsgemensamma mål 2021–2024

- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 har stärkt sin förmåga att rekrytera och utveckla medarbetare som bidrar till utbildning och forskning av högsta kvalitet.
- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 utmärks för sin utveckling av ändamålsenliga och långsiktigt hållbara fysiska, digitala miljöer som möter verksamhetens behov.
- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 har stärkt sitt arbete med att främja en hållbar arbets- och studiemiljö.
- Vårt mål är att Göteborgs universitet år 2024 har lednings- och styrningsprocesser som är anpassade till visionen Ett universitet för världen.

Inriktning och mål

I vår strävande efter en gemensam fakultetskultur vill vi ha en god och inspirerande arbetsmiljö med tydlighet i organisation och ansvar i vilken forskning, forskarutbildning, utbildning och samarbete stöds på ett tolerant, relevant och effektivt sätt.

- Öka den breddade rekryteringen och det bredare deltagandet bland studenter och personal.
- En fysisk och psykosocial arbetsmiljö som är hållbar och mångsidig vid fakulteten.
- Etablera en gemensam administrativ och teknisk organisation med gemensamma arbetssätt och administrativa processer som utgår från principerna i Policy för Verksamhetsstödet vid GU.
- Utveckla strukturella förutsättningar för en gemensam och diversifierad arbetskultur och organisation vid fakulteten med sikte på samlokaliseringen.
- Tydliga karriärvägar för adjunkter, lektorer och professorer.
- Öka synliggörandet, marknadsföringen och kommunikationen av vår forskning, forskarutbildning, utbildning och samverkan.